

Torre del Homenaje

Comunidad: [Galicia](#)

Provincia: [Orense](#)

Municipio: [O Bolo](#)

Situación

La torre del Homenaje se encuentra en el municipio de O Bolo, en el oriente de la provincia de Orense, a 116 kilómetros de su capital.

Historia

La Vila de O Bolo, llamada en la antigüedad Volobriga, pertenció en el siglo XV al condado de Lemo. Hasta el siglo XVIII conservó una fortaleza construida a finales del siglo XV, probablemente en sustitución de otra anterior destruída durante la revuelta de los Irmandiños. Constaba de una ancha muralla circular jalonada de torreones, y la torre de Homenaxe, así como la entrada al calabozo (antigua cárcel de la vila) y algunas dependencias que actualmente se pretenden restaurar para mejorar y recuperar el entorno del castillo.

Descripción y características

Sólo queda en pie la torre de Homenaje, de planta cuadrada y 18 metros de altura, así como algunos restos de cubos y murallas.

Estado de conservación

Ha sido recientemente restaurada.

Protección

Bajo la protección de la Declaración genérica del Decreto de 22 de abril de 1949, y la Ley 16/1985 sobre el Patrimonio Histórico Español.

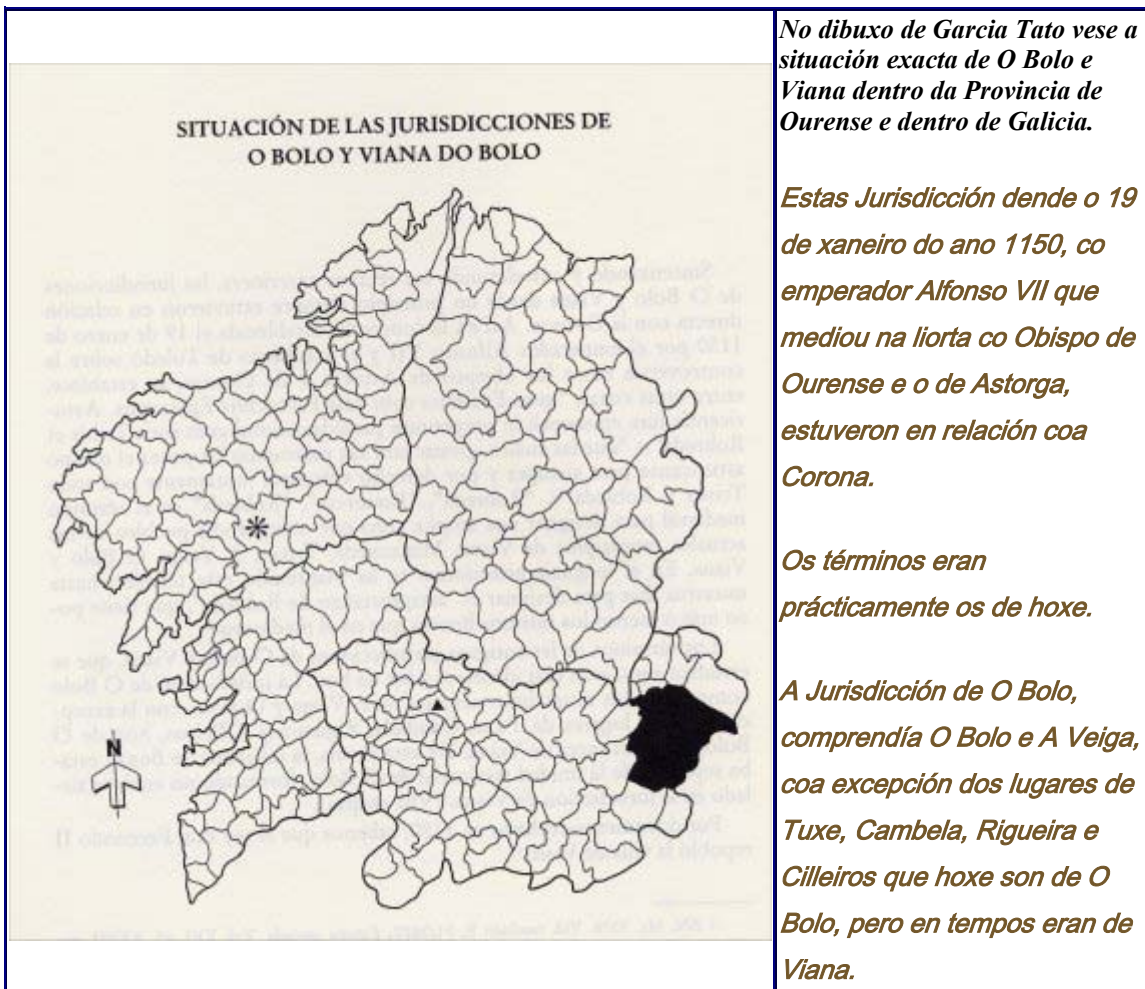
Alrededores

Entre las localidades y núcleos de población de los alrededores de O Bolo se encuentran O Carballiño, OURENSE, A Valenza (San Bernabeu), Ribadavia, Arnoia, A Carreira, Garabás (San Pedro), Louredo (Santa María), Mundín y San Fagundo (San Facundo).

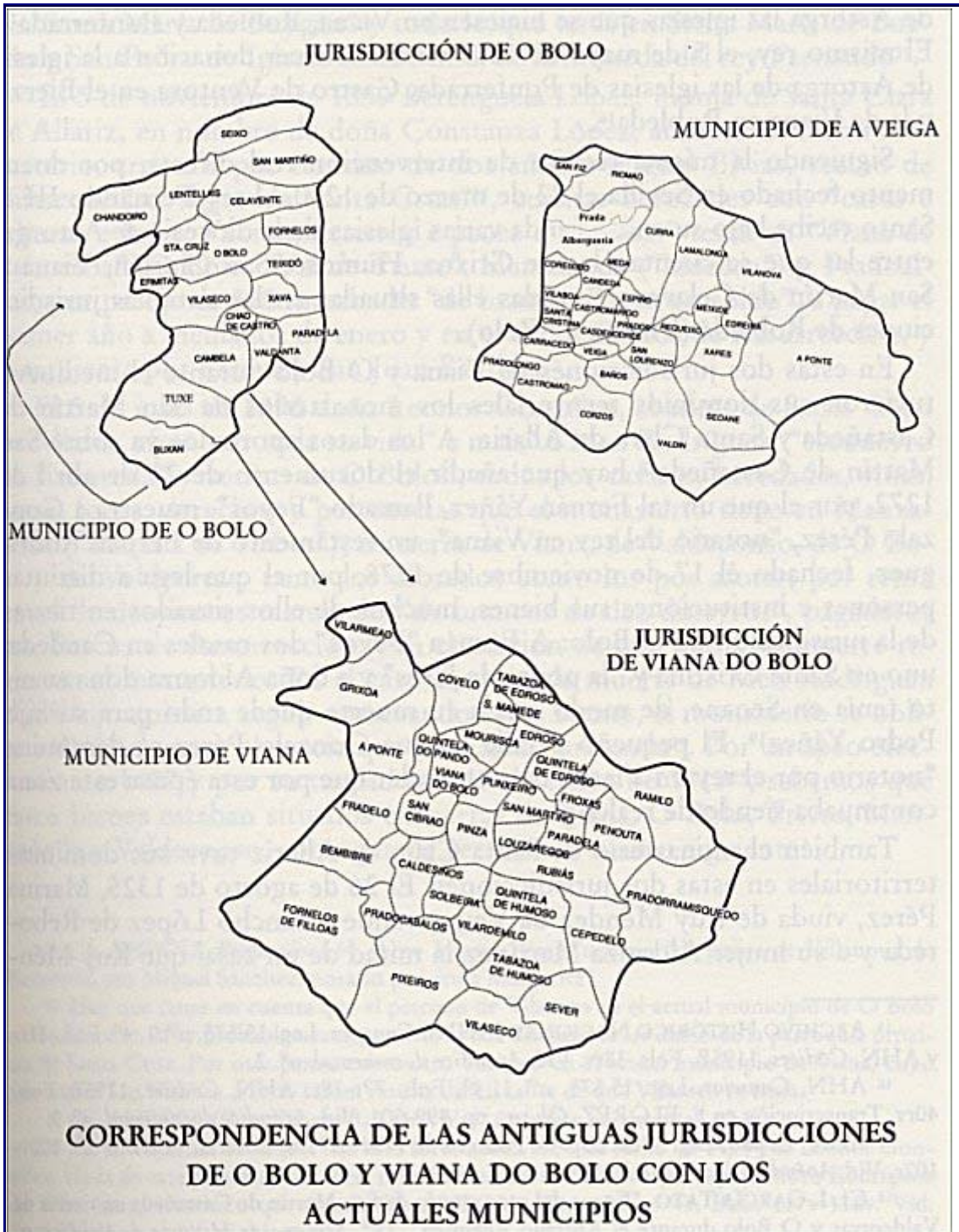
Compre decir rápidamente que tanto O Bolo con todos os seus pobos, como Viana e os seus pobos, loitaron perante os siglos XIV o XVI por liberarse dos Señoríos de solariegos ou dos condes, que os abafaban a impostos de todo tipo, tanto polas terras, enseres, colleitas e de todo. Querían e lograron ser Realengos, é decir, querían que os administraran os funcionarios reais, eximíndose así das prestacións o Señoritos e pasaban a pagar polas terras os impostos territoriais de tipo público, máis ou menos o que facemos hoxe que pagamos o Estado ou as Autonomías.

Nestas loitas, que foron moitas e variadas, levaron a voz cantande O Bolo e Viana e por suposto tamén tuvo o seu protagonismo o pobo de Alberguería, moi importante na zona.

No libro citado explícase polo miudo estas liortas.



O autor tamén pón o seguinte mapa dos municipios, mapa onde me tomei a liberdade de dividir Prada en dúas partes, espero non lle pareza mal o autor.



Prácticamente a división era a mesma que hoxe simplemente dividindo a Prada actual en dúas partes, unha das cales era Alberguería, como se pode ver no dibuxo xa correxido por mín.

A mediados do século XIV Viana e O Bolo tamén se ven metidas nas liortas entre Pedro I e o seu hermanastro Enrique, O Conde Trastámara. De feito unha vez morto D. Pedro, na batalla de Porto dos Bois, no ano 1369, preto de Lugo, algunhos dos seus incondicionais refuxiáanse no Bolo e Viana, dos que foron botados ata Portugal posteriormente, previa unha batalla moi dura. A desfeita que fixeron estes incondicionais, concretamente Fernando Alfonso de Zamora e Men Rodríguez debeu ser moi grande xa que unha vez liberada Viana e O Bolo o 25 de setembro de 1372, o novo rei Enrique II concédelle a zona privilexios, así como os exime de pechos, tributos e cargas.

O feito básico é que este privilexio non se cumpriu e este será un dos argumentos básicos dos veciños da zona para tratar de liberarse do dominio despótico dos Señores. Batalla xudicial na que estiveron nada menos que trescentos anos.

Simplificando moito, repito que o interesado debe ler o libro, onde se explica con detalle, a partir deste punto O Bolo e Viana van entrar nun entramado de sucesións, e vendas no que andan polo medio D. Pedro Enríquez, Conde de trastámara, Lemos e Sarria; señor de Monforte, Viana, O Bolo e Villafranca e outros grandes feudos. O caso é que de privilexios nada de nada...

Logo tamén entra no medio Juan Pimentel, que tuvo un goberno da zona con moitos abusos. Así iban sucedéndose señores a cargo do goberno de O Bolo e Viana, inda que a xente seguía insistindo no privilexio otorgado por Enrique II.

Con todas estas historias os Bolenses non conseguían a súa ansiada emancipación, xa que Pimentel non soltaba o poder. Por exemplo, fechado o 24 de outubro do ano 1527 hai un requerimento de Pimentel para que acudisen os habitantes cós maravedís, pan, trigo, centeno que lle debían o Conde.

Os Bolenses respondían como sempre "esta terra non é do Conde, nin eles son os seus vasallos, sinon da súa Maxestade". Isto levaba a un toma e daca xudicial nos que houbo de todo, xeralmente perdían os Bolenses.

Polo medio os caciques de sempre, tratando de sacar tallada a favor. Exactamente dice Isidro García Tato no seu libro "o ideal de ser vasallos da Súa Maxestade, non deixou de ser o cebo utilizado polos abondosos caciques locais para os seus fines". Esto ponse de evidencia nada máis pronunciada unha sentenza condenatoria contra os Pimentel, o facer donación os pobos de Alberguería, Meda, Lamalonga, Valdín, Prado, San Lorenzo, Espiño, A Veiga, castromao, Carracedo, Castromarigo e outros moitos da Terra del Vollo...de todos os dereitos de touciños e outras cousas os que había sido condenados os Pimentel, a Gregorio Fernández. Que se entenda este párrafo, o Pimentel é condenado pero quen leva os touciños é o citado Gregorio Fernández un cacique de turno aproveitado...

A Viana pasáballe o mesmo...

A finais do século XV, os veciños de O Bolo negáronse a pagar as ALCABALAS (era o imposto indirecto que gravaba todo, bienes muebles, inmuebles, etc.) e veña máis xuízos.

Non se sabe ben cando os Bolenses conseguiron revertir a corona a Xurisdicción. Osea cando conseguiron o Señorío de Realengo.

Esto suposo moito para eles, de feito igual que en Viana, iban conseguir non ter que pagar os dereitos de señorío, vasallaxe e fortaleza, que supoña no século XVII 40.000 reas o ano. A Adjudicación o Concello de tódolos montes, non tendo que pagar os veciños o foro. Non ter que pagar o tributo de doblas, fanegas, touciños e carneiros, según o cal cada veciño que tivera dous o máis bois debía pagar o ano ó Marqués 80 maravedíes e 4 tegas de centeno. os que tiñan un boi a metade.

Tamén tiñan dereito a elixir o día de San Xoán dous alcaldes ordinarios, escribano, merino e alcaldes maiores de segunda instancia. Tamén unha redución dun 30 por mil da paga ó merino nas execucións de sentencias. Liberación de todo tributo de peaxe, portazgo, pontazgo e barcaxe. E outras cousas...

Así no Bolo en virtude dos privilexios reais tiñan dereito, os 48 pobos, a elixir anualmente os maiordomos pedáneos, un por cada pobo, os cales acudían acompañados de dous apoderados á Asamblea que se celebraba todos os primeiros do ano. Alí nombraban dous xueces ou alcaldes ordinarios, un para a zona de montaña e outro para a zona de ribeira. O mesmo tempo elixían a un procurador xeral síndico, que equivalía hoxe o defensor do pobo. Estes a súa vez nombraban a catro rexidores. Na Asamblea anual os postores elixían e nombraban tamén procurador personero e dous deputados do común, todos eles cargos anuais.

Os escribanos no Bolo non eran nombrados, nin elexidos, sinon que eran cargos perpetuos, ligados a dúas familias: la de Salgado e a de Sagrario.

Sigue decindo o autor do libro que non cabe dúbida de que O Bolo e a súa terra, na súa condición de realengo, disfrutaban dunha certa liberdade democrática, a hora de elexir os seus cargos administrativos. Liberdade que non existía noutras xuridicións...

Pese a todo había moitas corruptelas na zona.

Este sistema tuvo tamén detractores. Así con data 29 de agosto do 1803 dous abogados Ramón López Quiroga do Santuario de As Ermitas e Luís Ramirez Alvarez de Carracedo, dirixiron unha representación ante o Consello real, nela expoñen que de ordinario os xueces elexidos anualmente no Bolo era xente sin formación e máis preocupados por cuestións personais que por coñecer as leis e facer xustiza. Por elo suplicaban de a tenor da calidade e circunstancias dos solicitantes, a continuación dos seus oficios polo tempo necesario a reforma dos abusos malamente introducidos.

Ante este intento innovador o procurador síndico e os apoderados de 44 lugares de O Bolo reúnen o 18 de decembro de 1803 en Alberguería, redactaron e enviaron o Real Consello unha contestación ó escrito dos abogados, facendo fincapé nas costumes e dereitos de tempo inmemorial e atacando os abogados. Por certo o escrito (que trae íntegro o traballo o final) contén todos os nomes dos presentes, pobo a pobo, por Alberguería firman Esteban Carracedo, Domingo Fernández e Josef de Anta. O escrito tamén aparece firmado por Alberguería, por Juan Antonio Armesto y Sagrario.

(Aparece o escrito e como seguiu esta liorta, no libro citado).

Para terminar este pequeno resumen, inda aparece reflexado o nome de Alberguería en outro episodio del libro, concretamente ocorrido o 23 de febreiro de 1824, cando acude o comisionado real para cesar ó alcalde Vicente González, quén según a súa muller Marta Fernández , facía dous ou tres días que faltaba da casa, o parecer estaba en Ourense. O comisionado formó oficio, por lo que cesou o alcalde, según testigo a súa muller Marta. O final todo quedou en nada.

O autor do libro saca unha conclusión, onde aclara a peculiaridade desta terra. Alude a que non soio había que cambiar o sistema, sinon tamén a mentalidade.

O claro é que o libro é unha autentica xoia.

Tamén nos axuda a manter viva a memoria dun pobo que foi importante na zona e que sigue sendo moi importante nos nosos corazóns.

La importancia de los yacimientos proviene de sus dimensiones y de la información que aportan.

Las primeras manifestaciones aparecen a comienzos del siglo XI con el reinado de Alfonso VI, que concede el señorío de la villa al Conde Pedro Ansúrez. Éste creó su municipalidad y favoreció su desarrollo, como muestra la construcción de la Colegiata e Iglesia de la Antigua, por lo que es considerado fundador de la ciudad. En 1217 es coronada doña Berenguela en la plaza del Mercado (hoy, plaza de la Universidad). En el año 1300 doña María de Molina, reina regente, establece su residencia en la villa. En el año 1425, ve nacer a Enrique IV, y en 1469 es escenario de la boda de los Reyes Católicos en el palacio de los Viveros. Fue sede de las Cortes con frecuencia.

En el siglo XVI adquiere una especial relevancia porque la ciudad y su universidad son referentes del Renacimiento español. Al morir Isabel la Católica se ve amenazada su privilegiada situación económica y se alza el movimiento de los Comuneros de Castilla, hasta su derrota en Villalar en 1521. Con Carlos I fue capital del reino, aunque fue su hijo Felipe II quien le otorgó el título de ciudad. Sin embargo, la capitalidad del reino la traslada a Madrid. A principios del siglo XVII recupera la condición de capital durante seis años, hasta 1606. Durante este siglo la pierde definitivamente y comienza su declive tanto económico como demográfico.

El siglo XIX le aporta nuevas obras como el jardín de Campo Grande y los ensanches de Recoletos y Miguel Íscar. Esto culminará en el siglo XX con el despegue económico auspiciado por el desarrollo industrial que se inicia en los años cincuenta. Hoy es sede del Gobierno Autónomo de Castilla y León.

Del patrimonio artístico de Verín vale la pena señalar algunos lugares. Entre ellos está la Iglesia de Santa María la Mayor, del siglo XVII, que en su interior alberga una valiosa colección de orfebrería. También son interesantes la Iglesia de Abedes, del siglo XVIII y con elementos románicos originarios, y la de Tamaguelos, del XVI. Tampoco hay que olvidar el cercano Castillo de Monterrei, de origen medieval.

HISTORIA

Una leyenda que se atribuyen muchos pueblos supone a Viana fundada por los emigrados de la guerra de Troya, y llega a afirmar con toda puntualidad que lo hicieron en el año 1119 antes de Jesucristo. La etimología expresa bien claramente un origen viario, y si antes tuvo otro nombre, se ha perdido.

Todo parece indicar que los primeros pobladores se asentaron en un castro, situado en el lugar que hoy ocupa la villa, donde se encontró en 1728 una plancha de bronce labrada que atestigua la presencia de estos pueblos. También algunos la relacionan con la ciudad romana "Forum Bibalorum" y la tribu celta de los Bibalos, que habitaban las orillas del Bibei, pero no existe ninguna prueba concluyente en este aspecto.

La villa de Viana do Bolo trae en su escudo heráldico las armas de su primer marqués, Pedro Pimentel: escudo cuartelado, 1º y 4º de oro, tres fajas de gules; 2º y 3º de sinople, cinco veneras de plata puestas en aspa. Al timbre, corona real cerrada.

CASTILLO

En la Edad Media (siglo X o XII) se construyó el castillo en torno al cual gravitará el devenir histórico de estas tierras. Perdura la torre del homenaje de base cuadrada con altura de unos 18 metros.



Consta que Fernando II reedificó la fortaleza y repobló la villa en 1180. A lo largo de la Baja Edad Media los comarcanos estuvieron sometidos a distintos poderes feudales, para protegerse de cuyos abusos buscaron la protección real y la obtuvieron en forma de fueros. Ya se ha visto cómo se mantuvo luego por Pedro I, aunque esto no está muy claro, a no ser que ocurriese antes de la guerra fratricida, pues en ésta no pudo el rey recuperar las fortalezas ourensanas (Viana y O Bolo). Luego Enrique II dio estas tierras a don Pedro Enrique, cuyo apellido lo acredita como deudo suyo. En 1410 la Regencia de Juan II eximió a Viana del servicio real y toda clase de tributos. En 1450 fue constituida en señorío a favor de los Pimentel, condes de Benavente, que iban haciéndose con todas estas tierras. Viana y su castillo tuvieron gran parte en las guerras de sus nuevos señores con los Lemos, y en algún tiempo la fortaleza perteneció a don Fernando Osorio de Castro, de la Casa de Lemos.

No hay noticias muy concretas acerca de lo que ocurriese en la Guerra Hermandiña pero el castillo debió sufrir graves daños a manos de los irmardiños que llegaron a tener un equipo de hombres especializados en demoler fortalezas, labor que desempeñaron con gran habilidad en la mayor parte de los castillos gallegos, con escasa excepciones a juzgar por su aspecto actual, el castillo fue nuevamente reconstruido a finales del XV, seguramente por los derrotados. Con la Edad Moderna fue constituido el Marquesado de Viana por Felipe II a favor de don Pedro Pimentel, hijo del Conde de Benavente. La villa se gobernaba por dos alcaldes, nombrado uno por el Marqués y otro por la villa, por término de un año. El Marqués ponía además cuatro escribanos y cuatro procuradores: los vecinos un procurador general que defendiese sus causa, y Regidores anuales. En el siglo XVIII fue derribada buena parte de la muralla exterior del castillo, quedando la torre como cárcel de la villa, destino éste habitual en gran número de fortalezas de la época.

FUENTE O PILON

En 1830 un alzamiento liberal fue ahogado con la ejecución en la plaza de Viana de sus promotores; cambiada la política se exaltó a los que habían recibido tan desproporcionado castigo y se acordó erigir en el lugar un monumento, que vino a ser la actual fuente. En las guerras carlistas la torre fue aspillerada para vigilar las partidas que merodeaban y luego convertida en cárcel.



IGLESIA PARROQUIAL

La iglesia parroquial, reformada a finales del siglo XIX, conserva restos románicos en las ventanas de doble arco de herradura. Tanto las enjutas como las jambas son totalmente lisas, sin el más mínimo resalte o entalladura. La columnilla monolítica se compone de un basamento con plinto, toro y filete biselado; un fuste cilíndrico y sin derrame, un sencillo collarino, decoración delantera de 11 hojitas con nervio y círculo central, todo tallado a bisel, clásico sistema visigótico, y, finalmente, un ábaco de sección cuadrada, que Castillo supuso pieza aparte, pero que también forma un todo con este parteluz descrito



